

أحكام النقاب عند الألباني والأئمة الأربعة

( دراسة مقارنة )



دراسة تكميلية مقدمة لنيل درجة الماجستير في الشريعة الإسلامية

التخصص: الفقه وأصوله

إعداد الطالب:

أمري أزهرى

رقم القيد : 0000100064

برنامج ماجستير الشريعة الإسلامية

الدراسات العليا جامعة المحمدية - سوراكارتا

السنة الدراسية ١٤٣٩ هـ - ٢٠١٨ م

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**AHKAM ANNIQAB 'INDA AL ALBANI WA AIMMATUL ARBA'AH  
DIRAASAH MUQAARANA**

**PUBLIKASI ILMIAH**

OLEH

**AMRI AZHARI**

**O000100064**

Telah di periksa dan di setujui untuk di uji oleh

Dosen pembimbing I,



**Dr. Muhammad Mu'inudinillah Bashri, Lc., MA.**

Dosen pembimbing II,



**Dr. Imron Rosyadi, M.Ag.**



**HALAMAN PENGESAHAN**

**AHKAM ANNIQAB 'INDA AL ALBANI WA AIMMATUL ARBA'AH  
DIRAASAH MUQAARANA**

OLEH

**AMRI AZHARI**

**0000100064**

**Telah Dipertahankan Di depan Dewan Penguji**

**Program Studi Magister Hukum Islam**


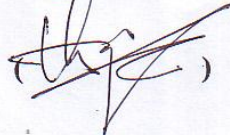
**Universitas Muhammadiyah Surakarta**

**Pada Hari Selasa, 22 Mei 2018 M**

**Dan dinyatakan telah memenuhi syarat**

**Dewan Penguji**

1. **Dr. Muhammad Mu'inudinillah Bashri, Lc., MA.**  
( Ketua Dewan Penguji )
2. **Dr. Imron Rosyadi, M.Ag.**  
( Anggota I Dewan Penguji )
3. **Dr. Muthoifin, M.Ag.**  
( Anggota II Dewan Penguji )

(  )  
(  )  
(  )

**Direktur,**



**Prof. Dr. Bambang Sumardjoko, M.pd.**

**NIK/NIDN: 001405620**



## الإقرار على أصالة المقالة المنشورة

أنا الموقع أدناه:

الاسم: أمري أزهرى

الرقم القيد: ٠٠٠٠١٠٠٠٦٤

القسم: الفقه وأصوله

عنوان الرسالة: أحكام النقاب عند الألباني والأئمة الأربعة - دراسة مقارنة -

أقر بأن هذه الرسالة المقدمة إلى برنامج ماجستير الشريعة الإسلامية بجامعة سوركارتا المحمدية من منتجات فكري وعصارة فهمي وخلاصة بحثي إلا النقول والاقتباسات المذكورة مصادرها، وإن تبين في مستقبل الأيام هي من السرقة العلمية فلا استحق الحصول على الشهادة واللقب العلمي المرتبين واستحق العقوبة من قبل الجامعة الموقرة.

سوركارتا، ١٢ شعبان ١٤٣٩ هـ / الموافق ٢٨ أبريل ٢٠١٨ م

كتبه



أمري أزهرى

## أحكام النقاب عند الألباني والأئمة الأربعة

( دراسة مقارنة )

### ملخص البحث

اختلاف العلماء قديماً، وحديثاً في حكم النقاب على قولين: الأول: يجب على المرأة ستر وجهها أمام الرجال الأجانب؛ لأن الوجه عورة، وهو مذهب الإمام أحمد، والصحيح من مذهب الشافعي، الثاني: استحباب النقاب، وهو مذهب أبي حنيفة ومالك، لكن أفتى علماء الحنفية والمالكية - منذ زمن بعيد - أنه يجب على المرأة ستر وجهها، عند خوف الفتنة بها أو عليها، والمراد بالفتنة بها: أن تكون المرأة ذات جمال، والمراد بخوف الفتنة عليها، أن يفسد الزمان بكثرة الفساد وانتشار الفساق؛ قال "ابن عابدين الحنفي" في (رد المختار على الدر المختار): "وتمنع المرأة الشابة من كشف الوجه بين رجال، لا لأنه عورة، بل لخوف الفتنة كمسه وإن أمن الشهوة. إن العلماء الذين يقولون باستحباب حكم النقاب لقد أيده الشيخ محمد ناصر الدين الألباني، كان رجلاً بارعاً في المجال الحديثي وله مساهمة غير قليلة في إثراء المكتبة الفقهية الإسلامية بالمؤلفات المفيدة منها: جلباب المرأة المسلمة في الكتاب والسنة والرد المفحم على من خالف العلماء وتشدّد وتعصب وألزم المرأة أن تستر وجهها وكفيها وأوجب ولم يقنع بقولهم: إنه سنة ومستحب، ومن خلال كتابيه رأى وأخذ القول مجتهداً أن النقاب مستحب/ سنة وليس بواجب. انطلاقاً من آراء العلماء المتقدمين والمعاصرين ثم المقارنة باجتهاد الشيخ الألباني عن النقاب، فلي الباحث كتابة هذه الرسالة مبيّناً عن خلافة العلماء في أحكام النقاب، الله أسأل أن يمن علي الأجر والنفع الكبير، ويرزقنا العمل الصالح، آمين يا رب العالمين

الكلمات الرئيسية: الحكم، النقاب، الألباني، الأئمة الأربعة

### Abstract

There are two different thoughts of the scholars since the last period to the present about the use of Veil. The first thought which oblige a woman Muslim to close the face [Veiled] in front of the male who is not her Mahram; because the

face is a primary body part that must be covered. This thought being the opinion of Imam Ahmad bin Hambal, and a strong thought of Imam Syafi'i. The second opinion says *Istihbab* [Highly recommended], this being the opinion of the Imam Malik and Abu Hanifah's thought and Imam Malik, but, on the other thought of Hanafi and Maliki, since then, they oblige a veiled woman when they're worried about a slander that will occur to them. It could happen to her if she is pretty girl, so it appears a libel damages and a malice outbreaking. As this opinion asserted by Al imam Ibn ' Abidin Alhanafi his book [Raddul Muhtar ' Ala Addurul Mukhtar] said: the young girl is prohibited to open her face in the presence of a male [that is not her mahram], it does not because of the face is a body part that must be covered, nevertheless it is concerned as a defamation that occur to the tempted men though his desires are not appeared. Then, the thought about this *istihbab* is strongly assumed by Shaykh Muhammad al-Albani, a great scholar in the field of Hadith. In addition, he also has a considerable role in enriching the treasure in the field of Islamic law by producing a good works such as the book: (Hijab Almar-ah Almuslimah Fii Alkitaab Wa Assunnah) and a book (Arradul Mufhim ' Ala Man Khalafa Al ulamaa Wa tasyadda Wa ta'shshaba Wa alzama Almar ata antastura Wajhaha Wa kaffaiha Wa awjaba Wa lam yaqna ' Biqaulihim Innahu Sunnatun wa Mustahabbun). those two books were his Ijtihad about the use of the veil and islamic law. Mustahabbun/Sunnah (highly recommended for Muslim women and it does not up to the obligatorily required status). Based on the some Imam Madzhab's thought being compared with the opinions of Shaykh Muhammad al-Albani about the veil, as a result, the author of this scientific works has aims to explain a different thought among Mutaqaddimin and Muakhhirin scholars about the veil. I pray to Allah, may Allah gives a great benefits, Aamiin Yaa Rabbal 'alamiin. '

Keywords: law, Veil, Al Bani, Imam Madzhab

### Abstrak

Para Ulama sejak dahulu sampai sekarang berselisih paham tentang hukum Cadar dengan dua pendapat: *yang pertama* pendapat yang *mewajibkan* seorang wanita muslimah untuk menutup wajah [ Bercadar ] didepan laki-laki yg bukan Mahram; dikarenakan Muka adalah Aurat yang wajib di tutut, hal ini menjadi pendapat Imam Ahmad bin Hambal, dan pendapat yang kuat dalam madzham Imam Syafi'. Yang kedua pendapat yang mengatakan *Istihbab* [ Sangat di anjurkan] , ini menjadi pendapat Madzhab Imam Abu Hanifah dan Imam Malik, Namun di sisi lain para ulama Hanafi dan Maliki- sejak dahulu kala meraka mewajibkan wanita bercadar ketika di khawatirkan terjadinya fitnah yang akan menimpanya; hal tersebut bisa terjadi jika seorang wanit yg cantik maka timbullah

fitnah berupa kerusakan dan merebaknya kefasikan. Sebagaimana pendapat ini di tagaskan oleh Al imam Ibnu ‘ Abidin Alhanafi di dalam kitab beliau [ Raddul Muhtar ‘Ala Addurul Mukhtar ] berkata: Wanita yg masih muda di larang membuka wajah di hadapan laki-laki [ yg bukan mahram baginya] , bukan karena wajah itu Aurat , namun khawatir fitnah yg akan menimpa laki- laki seperti terlena/ tergoda walaupun tidak bangkit syahwatnya. Lalu pendapat yg mengatakan Istihbab ini di kuat oleh Syaikh Muhammad Nashiruddin al Albani, beliau adalah seorang yang mampuni dalam bidang hadits. Di samping itu beliau juga memiliki peran yang cukup besar dalam memperkaya khazanah dalam bidang hukum- hukum Islam dengan karya-karya yang bermutu semisal buku beliau: ( Jilbab Almar-ah Almuslimah Fii Alkitaab Wa Assunnah ) Dan kitab ( Arradul Mufhim ‘Ala Man Khalafa Al ulamaa Wa tasyadda Wa ta’shshaba Wa alzama Almar-ata An Tastura Wajhaha Wa kaffaiha Wa awjaba Wa lam yaqna’ Biqaulihim Innahu Sunnatun Wa Mustahabbun .dua buku tersebut merupakan Ijtihad beliau tentang hukum *Cadar* dalam hukum Islam yaitu: Mustahabbun/ Sunnah ( Sangat di anjurkan bagi wanita muslimah dan tidak sampai ke status Wajib). Berangkat dari pendapat Para Imam- imam Madzhab dan di bandingkan dengan pendapat Syaikh Muhammad Nashiruddin al Albani tentang Cadar, maka Penulis karya Ilmiah ini bertujuan untuk menjelaskan khilafiyah di antara ulama Mutaqaddimin dan Muakhhirin tentang Cadar tersebut. Saya berdoa kepada Allah Suabhanu Wata’aala memberikan Manfa’at yang besar, Amiin Ya Rabbal ‘Alamiin

Kata kunci: Hukum Cadar, Al Bani, Imam madzhab

## 1. المقدمة

إن الشيخ محمد ناصر الدين الألباني - رحمه الله تعالى - كان أحد العلماء الربانيين في العصر الحاضر، والشيخ - رحمه الله تعالى - له اليد الطولى في مجال الفقه كما أن له الباع الكثير في مجال الحديث. ولقد كان الشيخ - رحمه الله - طالب حق وباحثاً عن الدليل بعيداً عن التعصب والتقليد أو التطاول والانتقاص

من مخالفه، بل كان أشد الناس تحذيرا من الرأي وأهله، و من أشدهم دعوة إلى  
الاتباع والسنة، بل محذرا من الأقوال الشاذة أو المخترعة الخارجة عن اجتهادات  
أهل العلم من السلف الصالح.

ولا شك في ذلك، فهو امتداد لمدرسة علمية تنبذ التقليد وتقدم الدليل  
على آراء الرجال، تلك المدرسة التي خط طريقها ومعلمها شيخ الإسلام ابن  
تيمية - رحمه الله - ثم حمل اللواء من بعده تلميذه البار ابن قيم الجوزية - رحمه  
الله - ومن قبلهم الأئمة الأربعة، و كلهم متفقون على وجوب التمسك بالسنة  
والرجوع إليها وترك كل قول يخالفها مهما كان القائل عظيما.

لذلك كان الشيخ يختار آراءه و يرجحها وإن خالف أقوالهم، فكانت  
ترجيحاته توافق أحد المذاهب الأربعة أحيانا أو توافق شيخ الإسلام في أحيان  
أخرى، و أحيانا و توافق مذهب ابن حزم وليس في هذا قدح أو عيب، فالحق  
أحق أن يتبع و السنة أولى أن يتمسك بها لكل طلاب العلم فضلا عن علمائهم.

و كان من البديهي ألا يتقيد الشيخ بمذهب معين كما هو مذهب  
المحدثين. وقد نسب إلى الشيخ - رحمه الله - أنه ما كان فقيها، و إنما كان محدثا،  
فلا يؤخذ منه المسائل الفقهية، لأنه ليس أهلا لاستنباط الأحكام الفقهية، فلا  
عجب...! فقد نسب قبله أئمة متقدمون هم أقدم وأعلم، فالإمام أحمد بن محمد



بن حنبل الشيباني - رحمه الله تعالى - قد رمي بنفس التهمة، وهو إمام أهل السنة  
والجماعة<sup>١</sup>

هذا هو الشيخ الألباني في سعة علمه علم الحديث والفقه، ومع ذلك لقد  
خالف الألباني العلماء من المتقدمين ( أئمة المذاهب الأربعة ) والمتأخرين منهم (   
الشيخ التويجري، وابن العثيمين، ومحمد بن إسماعيل المقدم ) بعض المسائل التي  
اجتهد فيها الشيخ وهي: مسألة النقاب.

مما سبق ذكره تبين أهمية البحث العلمي في آراء الشيخ الألباني في مسألة  
حكم النقاب مع المقارنة بأقوال الأئمة الأربعة وعلماء المعاصرين.

### - صياغة مشكلة البحث

بناءً على ما سلف عرضه من اختلاف الحكم في النقاب بين قول الشيخ الألباني  
- رحمه الله - الذي قال: بجواز كشف وجه المرأة المسلمة أمام الرجال الأجانب ، وبين  
معاصريه من العلماء الذين يذهبون بوجوب ستر وجه المرأة المسلمة أمام الرجال  
الأجانب ذلك مستدلين بأن وجه المرأة عورة، وتأثر هذان القولان تأثراً شديداً في مجتمع  
بلدنا أندونيسيا، وعليه فإن السؤال يطرح نفسه هو:

---

<sup>١</sup> - كما أن ابن عبد البر وابن رشد - رحمه الله تعالى - فهما لايعتنيان بذكر المذهب الحنبلي بسبب أن  
مذهب أحمد لم يصل إلى الأندلس كمذهب قائم بنفسه له كتبه ورجاله، وبعضهم كانوا يعدونه محدثاً  
أكثر = منه فقيه فلا يذكرون قوله كما فعل ابن عبد البر وكتب في كتابه " الانتقاء في فضائل الأئمة الثلاثة  
الفقهاء " الطبعة الأولى بدار الإمام البخاري ، الدوحة - قطر - ، والله أعلم.

١- ما حكم النقاب عند الألباني والأئمة الأربعة، ما هي أدلتهم، وكيفية استدلالهم

فيه...؟

٢- و هل رأي الألباني موافق لما ذهب إليه العلماء أو هو رأي شاذ.. ؟

٣- ما هو القول الراجح بين الأئمة الأربعة والشيخ الألباني في النقاب ؟

٤- ما هي الشبهات التي شوهتها الجهلة المنحرفون الذين يدعون شعار تحرير المرأة

المسلمة من الضيق والحمول والتأخر في الحياة الإنسانية - كما زعموا واعتقدوا - في

لبس الحجاب لا سيما النقاب...؟

### - أهداف البحث

١- أن النقاب مختلف في حكمه ما بين الواجب والمستحب، ولكل قول له أدلته قطعية

كانت أو ظنية. وهذا أمر لا يكون سببا في اختلاف قلوب المسلمين وانشقاق صفوفهم.

٢- رأي الألباني موافق لما ذهب إليه بعض العلماء، وقد رأى الألباني أن الشذوذ المذموم

هو الشذوذ عن السنة ومخالفة السلف، لا مخالفة الجمهور في المسائل الفقهية، حيث

قال- رحمه الله-: "يعني الشذوذ عن السنة ومخالفة الجماعة الذين هم السلف كما

علمت.

٣- التماس القول الراجع في مسألة النقاب، حتى يرفع النزاع الشديد بين طلاب العلم فضلاً عن علمائهم، وتهدف الدراسة إلى تصحيح الموقف عن أقوال العلماء وإنزالها منزلتها اللائقة بها وعدم تقديس آرائه الاجتهادية مع كل احترام و تواضع لهم.

٤- الرد على الشبهات التي اتهمها المتهمون تجاه نساء المسلمات اللاتي يلبسن الحجاب/النقاب بالضيق، والتأخر، والتشدد والإرهاب في تطبيق شريعة من الشرائع الإسلامية السمحة.

#### - أهمية هذا البحث

- الأهمية العلمية:

- ١- أن هذا البحث يكون جواباً إذا وجدت الأسئلة عن الطلاب والطالبات
- ٢- ولا تخفى أهمية دراسة هذا البحث بحيث أن النقاب ليس شيء غريب وأمر محدث في عصرنا هذا.

- الأهمية العملية:

- ١- حل المشكلة لوجود الصراع الفكري بين العلماء بحول النقاب.
- ٢- بيان الناس عن حكم النقاب والتطبيق الصحيح في المجتمع.
- ٣- إبراز سمو الشريعة الإسلامية وصلاحيتها للتطبيق في كل زمان ومكان وفي كل عصر، وأنها قادرة على الحكم على المتغيرات والتعامل مع انتشار المفاهيم الخاطئة، والاتجاهات المجانبة للصواب.

٤- سلامة و أمن النساء المسلمات اللاتي إذا خرجت من بيوتهن من مكايد شياطين الانس والجن، والإيذاء من شرور الرجال الذين ييغون في الأرض فسادًا.

## - الإطار الفكري

ومن المهم التنبيه إلى الإطار الفكري لهذا الموضوع الأمور التالية:

١- معرفة أن الشرع ينقسم إلى ثلاثة أقسام: منزل، مؤول ومبدل، كما قال شيخ الإسلام ابن تيمية<sup>٢</sup>:

ولفظ الشرع يقال في عرف الناس على ثلاثة معان:

الأول: الشرع المنزل وهو ما جاء به الرسول وهذا يجب اتباعه ومن خالفه وجبت عقوبته.

---

<sup>٢</sup> - أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن عبد الله بن أبي القاسم الخضر النميري الحراني الدمشقيّ الحنبلي، أبو العباس، تقي الدين ابن تيمية: الإمام، شيخ الإسلام. ولد في حران سنة ٦٦١ - ٧٢٨هـ، وتحول به أبوه إلى دمشق فنبغ واشتهر. وطلب إلى مصر من أجل فتوى أفتى بها، فقصدتها، فتعصب عليه جماعة من أهلها فسجن مدة، ونقل إلى الإسكندرية. ثم أطلق فسافر إلى دمشق سنة ٧١٢ هـ واعتقل بها سنة ٧٢٠ وأطلق، ثم أعيد، ومات معتقلاً بقلعة دمشق، فخرجت دمشق كلها في جنازته. كان كثير البحث في فنون الحكمة، داعية إصلاح في الدين. آية في التفسير والأصول، فصيح اللسان، قلمه ولسانه متقاربان. وفي الدرر الكامنة أنه ناظر العلماء واستدل وبرع في العلم والتفسير وأفتى ودرّس وهو دون العشرين. (الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال و النساء من العرب والمستعربين والمستشرقين تأليف خير الدين الزركلي، ج/١ ص/ ١٤٤



الثاني: الشرع المؤول وهو آراء العلماء المجتهدين فيها كمذهب مالك ونحوه فهذا يسوغ اتباعه ولا يجب ولا يحرم وليس لأحد أن يلزم عموم الناس به ولا يمنع عموم الناس منه.

الثالث: الشرع المبدل وهو الكذب على الله ورسوله أو على الناس بشهادات الزور ونحوها والظلم البين فمن قال إن هذا من شرع الله فقد كفر بلا نزاع كمن قال إن الدم والميتة حلال ولو قال هذا مذهبي ونحو ذلك<sup>٣</sup>.

٢- تطبيق المقاصد الشريعة في اللباس تحقيقاً لحماية عرض المرأة المسلمة ورعاية نفسها، وكذلك إعمال المقاصد الشريعة التي هي من الضروريات الخمس<sup>٤</sup>.

## 2. منهجية البحث

تتكون منهجية البحث في هذا البحث من نوع البحث ومنهجه ومصادر المعلومات وطريقة كتابة البحث وبيائها فيما يلي :

- نوع البحث :

---

<sup>٣</sup> - تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي، *الصارم المسلول على شاتم الرسول*، تحقيق: الشيخ: محمد محي الدين عبد الحميد، الناشر : الحرس الوطني السعودي، المملكة العربية السعودية، ص/٢٤٩

<sup>٤</sup> - مجموع الفتاوى، الجزء ٣، صفحة ٢٦٨.

قمت في دراستي هذه ببحث مكتبي وهو جمع البيانات والمواد التي أخذت من الكتب والبحوث العلمية المتعلقة بعنوان البحث، وسلك الباحث مناهج البحث ما يلي :

١- الطريقة المباشرة وهي: جمع المعلومات الأساسية والثانوية وتحليلها وما كتبه الشيخ الألباني بخاصة كتابيه :

- جلاب المرأة المسلمة في الكتاب والسنة، الناشر: دار السلام، تاريخ الطبعة ٢٠٠٢

- الرد المفحم على من خالف العلماء وتشدد وتعصب وألزم المرأة أن تستر وجهها وكفيها وأوجب ولم يقنع بقولهم: إنه سنة ومستحب، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ، المكتبة الإسلامية، عمان- الأردن.

ثم ألحقته بالمقارنة النقدية على الأئمة الأربعة وأدلتهم وأقوال المشائخ المعاصرين.

٢- الطريقة غير المباشرة وهي أخذ المواد وجوهرة الفكرة من بعض العلماء مع بعض تصرفات وزيادة ونقص لما يتناسب مع البحث العلمي.

- منهج البحث:

سرت فيه على المنهج الاستقرائي حيث تتبعت أقوال الألباني التي تتعلق بالحجاب/ النقاب ثم ألحقته بالمقارنة على أقوال العلماء وأدلتهم مع الترجيحات في مسائل الخلاف، فجمع الباحث الكتب والبحوث المتعلقة بها ومراجعتها لذلك

وتتبع الكتب من العلماء القدماء والمعاصرين والدراسة الأكاديمية والرسائل والمقالات والاعتماد عند الكتابة على المصادر الأصلية في مسألة بحسبها.

وكتبت هذا البحث مع مراعاة هذه الأمور:

- ١- قسمت هذا البحث إلى أبواب وفصول ومباحث
- ٢- عزوت الآيات إلى موضعها من القرآن
- ٣- خرجت الأحاديث والأثار إلى مصادرها بذكر مخرجها حاولت أن أبين صحة الحديث من أقوال المحققين إذا كان في غير الصحيحين حسب الإمكان واعتمدت على تصحيحات الألباني وغيره إن وجدت.
- ٤- قمت بترجمة الأعلام على حسب طاقتي
- ٥- حرصت على جمع المعلومة من المصادر الأصلية مباشرة
- ٦- عند الإحالة إلى المصدر، فإن كانت التي أخذتها منه كاملة فإني أذكرها مباشرة، وإن كنت أخذت مضمونها أو استأنس فإني أذكره مصدرا بلفظ "انظر".
- ٧- وضعت فهرس كما يلي :

- فهرس المصادر والمراجع

- فهرس الموضوعات

### خطة البحث

اشتملت خطة البحث على خمسة أبواب، وهي مفصلة كما يلي :

## الباب الأول:

المقدمة تشتمل على: خلفية البحث، ومشكلة البحث، وأهداف البحث وأهميته، والدراسات السابقة، ومنهج البحث، وخطة البحث.

## الباب الثاني:

يشتمل على ستة فصول:

الفصل الأول: التعريف بمصطلحات موضوع البحث

الفصل الثاني: ترجمة موجزة عن الشيخ الألباني

الفصل الثالث: ترجمة موجزة عن الإمام أبي حنيفة

الفصل الرابع: ترجمة موجزة عن الإمام مالك

الفصل الخامس: ترجمة موجزة عن الإمام الشافعي

الفصل السادس: ترجمة موجزة عن الإمام أحمد بن حنبل

الباب الثالث: مفهوم الخلاف، أسبابه، وبعض صوره

يشتمل على خمسة فصول:

الفصل الأول: مفهوم الخلاف

الفصل الثاني: أسباب الخلاف بين العلماء

الفصل الثالث: أسباب الخلاف عند الشيخ الألباني تجاه علماء معاصريه في بعض

المسائل الخلافية ترجع إلى شبهات ثارت حولها.



الفصل الرابع: هل الخلاف الذي وقع بين الألباني وبعض العلماء خلاف معتبر...؟

الفصل الخامس: نماذج الخلاف بين العلماء المعاصرين

الباب الرابع: أحكام النقاب عند الألباني والأئمة الأربعة

يشتمل على فصلين:

الفصل الأول: حكم النقاب عند الألباني

الفصل الثاني: أدلة الأئمة الأربعة في النقاب

الخاتمة: فيها أهم النتائج، التوصيات، الفهارس.

## ﴿ الباب الثاني ﴾

التعريف بمفردات موضوع البحث

يشتمل على التمهيد وخمسة فصول

التمهيد: فيه مبحثان اثنان

المبحث الأول: الأحكام لغة واصطلاحاً

الأحكام لغة : جمع الحكم.

الأحكام اصطلاحاً : "خطاب الله المتعلق بفعل المكلف بالاقتضاء، أو التخيير".

المبحث الثاني: تعريف النقاب والألفاظ ذات الصلة به وتعريفها.

من معاني النقاب في اللغة: القناع يجعله المرأة على مارن أنفها تستر به

وجهاها والجمع نقب، ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي.

### الألفاظ ذات الصلة وتعريفها:

١- الخمار ٢- الحجاب ٣- البرقع ٤- اللثام ٥- الوصوصة ٦- النصيف

أما تعريفات تلك الألفاظ فقد بيئها في الباب الثاني من هذه الرسالة.

### الفصل الأول: ترجمة موجزة عن الشيخ الألباني

ترجم الباحث ترجمة موجزة عن الشيخ الألباني كما يلي:

اسمه ومولده ونشأته، بداية طلبه للعلم، توجهه إلى علم الحديث واهتمامه به،

شيوخه، تلاميذه، دروسه ومجالسه العلمية، كتبه ومؤلفاته، ثناء العلماء عليه، ثم

وفاته - رحمه الله تعالى -

### الفصل الثاني: ترجمة موجزة عن الإمام أبي حنيفة

ترجم الباحث ترجمة موجزة عن إمام أبي حنيفة كما يلي:

اسمه ومولده ونشأته، بداية طلبه للعلم، توجهه إلى علم الحديث واهتمامه به،

شيوخه، تلاميذه، كتبه ومؤلفاته، ثناء العلماء عليه، ثم وفاته - رحمه الله تعالى -

### الفصل الثالث: ترجمة موجزة عن الإمام مالك

ترجم الباحث ترجمة موجزة عن الإمام مالك كما يلي:

اسمه ومولده ونشأته، بداية طلبه للعلم، توجهه إلى علم الحديث واهتمامه به،

شيوخه، تلاميذه، كتبه ومؤلفاته، ثناء العلماء عليه، ثم وفاته - رحمه الله تعالى -

### الفصل الرابع: ترجمة موجزة عن الإمام الشافعي

ترجم الباحث ترجمة موجزة عن الإمام الشافعي كما يلي:

اسمه ومولده ونشأته، بداية طلبه للعلم، توجهه إلى علم الحديث واهتمامه به،

رحلاته في الطلب، شيوخه، تلاميذه، كتبه ومؤلفاته، ثناء العلماء عليه، ثم وفاته -

رحمه الله تعالى -

### الفصل السادس: ترجمة موجزة عن الإمام أحمد بن حنبل

ترجم الباحث ترجمة موجزة عن الإمام أحمد بن حنبل كما يلي:

اسمه ومولده ونشأته، بداية طلبه للعلم، توجهه إلى علم الحديث واهتمامه به،

رحلاته في الطلب، شيوخه، تلاميذه، كتبه ومؤلفاته، ثناء العلماء عليه، ثم وفاته -

رحمه الله تعالى -

## ﴿ الباب الثالث ﴾

مفهوم الخلاف، أسبابه، وبعض صوره

### الفصل الأول: مفهوم الخلاف

أولاً: الخلاف لغةً: مصدر خالف، كما أن الاختلاف مصدر اختلف.

ثانياً: الخلاف اصطلاحاً: الاختلاف والمخالفة: أن يأخذ كل واحد طريقاً غير طريق الآخر في حاله أو قوله.

أما في الاصطلاح الفقهي والعلمي فالذي يستقرئ استخدام علماء وفقهاء المسلمين لهذين اللفظين، يجد أن عامتهم لا يفرقون بينهما عند الاستخدام، وإن كانوا يفرقون بين المسائل التي يسوغ فيها الخلاف مما لا يسوغ فيها، مع اختلاف تعبيراتهم عن هذه التفرقة.

### الفصل الثاني: أسباب الخلاف بين العلماء

لقد أحسن شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله تعالى - بيان أسباب الخلاف بين العلماء قائلاً:

الأسباب التي دعت العلماء إلى مخالفة بعض النصوص، وجميع الأعداء ثلاثة أصناف ° :

أحدها : عدم اعتقاده أن النبي صلى الله عليه وسلم قاله .

---

° - ابن تيمية الشيخ الإمام العلامة الحافظ الناقد الفقيه المجتهد المفسر البارع شيخ الإسلام علم الزهاد نادرة العصر، تقي الدين أبو العباس أحمد ابن المفتي شهاب الدين عبد الحليم ابن الإمام المجتهد شيخ الإسلام مجد الدين عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم الحراني أحد الأعلام: ولد في ربيع الأول سنة إحدى وستين وستمائة وقدم مع أهله سنة سبع، و توفي في العشرين من ذي القعدة سنة ثمان وعشرين وسبعمائة في قاعة معتقلاً ثم جهز وأخرج إلى جامع البلد فشاهده أمم لا يحصون فحزروا بستين ألفاً ودفن إلى جنب أخيه الإمام شرف الدين عبد الله بمقابر الصوفية، رحمهما الله تعالى.

ينظر: تذكرة الحفاظ، تأليف: محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي. دراسة وتحقيق: زكريا عميرات.

الناشر: دار الكتب العلمية بيروت-لبنان. الطبعة الأولى ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م. ج/٤/ص/ ١٢٩



والثاني : عدم اعتقاده إرادة تلك المسألة بذلك القول .

والثالث : اعتقاده أن ذلك الحكم منسوخ . وهذه الأصناف الثلاثة تنفرع إلى

عشرة أسباب كما بينها في الباب الثالث من هذه الرسالة.<sup>٦</sup>

**الفصل الثالث: أسباب وقوع خلاف بعض علماء المعاصرين تجاه آراء**

**الألباني في بعض المسائل الخلافية، ترجع إلى شبهات ثارت حولها**

بيّن الباحث عن سبب الخلاف الفقهي بين الألباني وأقرانه - رحمهم الله

جميعاً-، ويتكّن من سبعة مباحث:

المبحث الأول: نفي الفقه عنه، المبحث الثالث: حدته في الرد، المبحث الرابع:

نسبته إلى المرجئة!، المبحث الخامس: حجية حديث الآحاد في العقائد

والأحكام، المبحث السادس: اتهموه باللامذهبية!، المبحث السابع: مخالفته

جماهير المحدثين المتقدمين عن تطبيق القواعد الحديثية في التصحيح والتضعيف.

**الفصل الرابع: هل الخلاف الذي وقع بين الألباني وبين جماهير العلماء**

**خلاف معتبر...؟**

لا بد أن نعرف مفهوم الشاذ ثم نطبقه في واقع الحال.

---

<sup>٦</sup> - رفع الملام عن الأئمة الأعلام، تأليف: شيخ الإسلام تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم

بن تيمية الحراني - رحمه الله تعالى - تحقيق : عبد الله بن ابراهيم الأنصاري. الناشر : المكتبة العصرية،

بيروت، لبنان.

الشاذ في اللغة: هو المنفرد أو الخارج عن الجماعة<sup>٧</sup>.

أما في مفهوم الفقهاء فقد قال ابن حزم - رحمه الله -: "وإذا خالف واحد

من العلماء جماعة فلا حجة في الكثرة لأن الله تعالى يقول: "وقليل ما هم"<sup>٨</sup>.

الشاذ اصطلاحاً: هو التفرد بقول مخالف للحق بلا حجة معتبرة.

قد رأى الألباني أن الشذوذ المذموم هو الشذوذ عن السنة ومخالفة السلف،

لا مخالفة الجمهور في المسائل الفقهية، حيث قال - رحمه الله -: "يعني الشذوذ عن

السنة ومخالفة الجماعة الذين هم السلف كما علمت.

**الفصل الخامس: نماذج الخلاف بين العلماء المعاصرين وفيه ثلاثة مباحث:**

**المبحث الأول: الخلاف بين الألباني و التويجري - رحمهما الله تعالى -**

ذلك الخلاف ما وقع بين الشيخين الجليلين - رحمهما الله تعالى - الألباني

والتويجري<sup>٩</sup>.

---

<sup>٧</sup> - للدكتور إبراهيم أنيس وغيره، المعجم الوسيط ج ١ ص ٤٧٦، مجمع اللغة العربية بالقاهرة الطبعة

الثانية بلا سنة

<sup>٨</sup> - سورة ص: الآية ٢٤

<sup>٩</sup> - هو الشيخ العالم العلامة أبو عبد الله حمود بن عبد الله بن حمود بن عبد الرحمن التويجري من قبيلة

بكر بن وائل بطن من ربيعة. ولد الشيخ بمدينة المجمعة في يوم الجمعة الخامس عشر من شهر ذي =  
الحجة سنة ١٣٣٤هـ، وقد وافاه أجله في آخر ساعة من يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٣/٧/٥، عن عمر  
يناهز ٧٨ عاماً وستة أشهر وعشرين يوماً. ودفن بمقبرة النسيم، وقد أم المصلين سماحة الشيخ بن باز -

رحمه الله تعالى - . : [library/0/39448/#ixzz55k6qQ46R](http://library/0/39448/#ixzz55k6qQ46R)

لقد وقع الخلاف بينهما في " مسألة النقاب "، ذلك بعد أن ألف الشيخ

الألباني كتابه المسمى " (حجاب المرأة المسلمة في الكتاب والسنة).

أصدر الألباني كتابه الشهير، في بحث نصوصي عميق، واستدلال محكم، وصل

الألباني إلى أن وجه المرأة ليس بعورة، وأن ستره ليس بواجب إلا على زوجات النبي

- صلى الله عليه وسلم -، ثم ردّ على الألباني الشيخ العلامة حمود بن عبدالله

التويجري - رحمه الله تعالى- في كتابه النفيس ( الصارم المشهور على أهل التبرج

والسفور وفيه الرد على كتاب حجاب المرأة للألباني ) مبيناً: "عدم جواز سفور

المرأة عن وجهها أمام الرجال الأجانب، خلافاً لقول الشيخ ناصر الدين الألباني

بجواز كشف المرأة وجهها وكفيها، ويبين أضرار ومساوئ هذا الأمر،

**المبحث الثاني: الخلاف بين الألباني و ابن باز.**

ذلك الخلاف ما وقع بين الشيخين الجليلين - رحمهما الله تعالى- الألباني

والشيخ عبد العزيز بن باز<sup>١٠</sup>. حينما سئل - رحمه الله تعالى- عن حكم النقاب

للمرأة.

---

<sup>١٠</sup> - هو عبد العزيز بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله آل باز، وآل باز أسرة عريقة في

العلم والتجارة والزراعة معروفة بالفضل والأخلاق أصلهم من المدينة النبوية، ولد في الرياض عاصمة

نجد يوم الثاني عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٣٣٠هـ

كان سمحة الشيخ عبد العزيز - رحمه الله - مبصراً في أول حياته، وشاء الله لحكمة بالغة أرادها أن

يضعف بصره في عام ١٣٤٦ هـ إثر مرض أصيب به في عينيه ثم ذهب جميع بصره في عام ١٣٥٠

هـ، وعمره قريب من العشرين عاماً؛ ولكن ذلك لم يثنه عن طلب العلم، أو يقلل من همته وعزمته بل

فأجاب الشيخ ابن باز : المرأة عورة، والنقاب في حقها واجب، وهو ستر الوجه وستر جميع بدنّها عن الأجنبي -الرجل الأجنبي- وكان في أول الإسلام لها أن تكشف وجهها ويديها عند الرجال وتخالطهم ثم نسخ الله ذلك وأنزل الله آية الحجاب وهي قوله سبحانه :وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَاسْأَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ {الأحزاب: ٥٣}، يعني: من وراء ساتر :ذَلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ {الأحزاب: ٥٣}، وقال تعالى :يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِّلزَّوْجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ ذَٰلِكَ أَدْنَىٰ أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ {الأحزاب: ٥٩}، يعرفن بالجلباب الذي يغطي وجهها وبدنّها.

ثم ردّ الشيخ الألباني على هذا الفتوى بكل احترام وأدب كما بيّنه هذا الرد في كتابه الماتع " الرد المفحم على من خالف العلماء وتشدّد وتعصب وألزم المرأة أن تستر وجهها وكفيها وأوجب ولم يقنع بقولهم: إنه سنة ومستحب<sup>١١</sup>.

### المبحث الثالث: الخلاف بين الألباني و ابن العثيمين.

ذلك الخلاف ما وقع بين الشيخين الجليلين - رحمهما الله تعالى -

والشيخ محمد بن صالح العثيمين<sup>١٢</sup> حيث قال : عن حكم تغطية الوجه والكفين.

---

استمر في طلب العلم ملازماً.

توفي الشيخ العلامة ابن باز عام ١٤٢٠هـ

<http://www.alukah.net/library/0/39448/#ixzz55k6qQ46R>

<sup>١١</sup> - الطبعة الأولى ١٤٢١هـ. المكتبة الإسلامية. عمان - الأردن.

"رحمه الله بعد أن قرر وجوب تغطية المرأة لوجهها وكفيها": وإني لأعجب من قوم يقولون: إنه يجب على المرأة أن تستر قدمها، ويجوز أن تكشف كفيها!! فأيهما أولى بالستر؟! أليس الكفان؛ لأن نعمة الكف وحسن أصابع المرأة وأناملها في اليدين أشد جاذبية من ذلك في الرجلين.

فذهب الشيخ الألباني - رحمه الله - كما قال في كتابه ( جلاباب المرأة

المسلمة ) بجواز كشف الوجه والكفين، فيورد بعض الأحاديث الدالة على

كشفهما.<sup>١٣</sup>

## ﴿ الباب الرابع ﴾

### أحكام النقاب عند الألباني والأئمة الأربعة

التمهيد: فيه مبحثان

المبحث الأول: الفرق بين الجلاباب والحجاب:

---

<sup>١٢</sup> - هو أبو عبد الله محمد بن صالح بن محمد بن سليمان بن عبد الرحمن العثيمين الوهبي التميمي . كان مولده في ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان المبارك عام ١٣٤٧هـ، في مدينة عنيزة - إحدى مدن القصيم - بالمملكة العربية السعودية .

الحرام والمسجد النبوي في مواسم الحج وشهر رمضان والعطل الصيفية .

كان عضواً في هيئة كبار العلماء بالمملكة العربية السعودية منذ عام ١٤٠٧هـ حتى وفاته - رحمه الله - ودفن بمكة المكرمة رحمه الله رحمة واسعة .

<https://ar.wikipedia.org/wiki>

<sup>١٣</sup> - الشيخ الألباني: جلاباب المرأة المسلمة في الكتاب والسنة، ص/ ٦٠ - ٧٢

- **الجلباب:** جمعه جلابيب، فالجلباب إذاً: هو الملاءة التي تلتحف به المرأة فوق

ثيابها على أصح الأقوال، وهو يستعمل في الغالب إذا خرجت من دارها<sup>١٤</sup>.

- **الحجاب:** يعرف الحجاب باللغة على أنه الشيء الذي يحول بين شيء وآخر

ويمنع ظهوره، ويعرف الحجاب بالإسلام على أنه عبارة عن رداء ترتديه المرأة المسلمة

بغرض الستر وحجب جسدها وشعرها عن الظهور للرجال المحرمين عليها.

أمّا الحجاب في الشرع فله معنيان :

**المعنى الأول:**

هو ما تقدّم ؛ أي بمعنى الجلباب الذي يستر المرأة من قرن رأسها إلى قدمها.

**المعنى الثاني:**

هو ما يحجب شخص المرأة من جدار أو ستر ونحوهما ، وهذا في البيت

عندما تكون غير متجلببة ولا محتمة ؛ فلا تبرز على حالها.

**الفصل الأول: أدلة الألباني من القرآن الكريم ويشتمل على ثلاثة مباحث:**

**المبحث الأول: الآيات القرآنية التي تتعلق بالحجاب منها:**

- قال تعالى : ( وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ

زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا.....)<sup>١٥</sup>.

---

<sup>١٤</sup> - انظر: الألباني محمد ناصر الدين، جلباب المرأة المسلمة في الكتاب والسنة، - رحمه الله عنه - ص / ٨٣

<sup>١٥</sup> - سورة النور / ٣١

- وقال تعالى: ( يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَأَزُوجَكِ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ وَكَانَ اللَّهُ غَفُوراً رَحِيماً )<sup>١٦</sup>.

### المبحث الثاني: تفسير تلك الآيات القرآنية

قال الحافظ ابن كثير: " لا يظهرن شيئاً من الزينة للأجانب، إلا ما لا يمكن إخفاؤه، قال ابن مسعود: كالرداء والثياب؛ يعني على ما كان يتعاطاه نساء العرب من المقنعة التي تجلل ثيابها، وما يبدو من أسافل الثياب، فلا حرج عليها فيه؛ لأن هذا لا يمكن إخفاؤه"<sup>١٧</sup>.

المبحث الثالث: أدلته من السنة النبوية ويشتمل على ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: من الأحاديث النبوية التي تتعلق بالحجاب:

- ١- عن ابن عباس "عن الفضل بن عباس: " أن امرأة من خثعم استفتت رسول الله -صلى الله عليه وسلم- في حجة الوداع [يوم النحر] والفضل بن عباس رديف رسول الله - صلى الله عليه وسلم- [وكان الفضل رجلاً وضيئاً ... فوقف النبي - صلى الله عليه وسلم- للناس يفتيهم] "، الحديث وفيه: "فأخذ الفضل بن عباس يلتفت إليها وكانت امرأة حسناء" وفي رواية: وضيئة" وفي رواية: فطفق الفضل ينظر

---

<sup>١٦</sup> - سورة الأحزاب/ ٥٩

<sup>١٧</sup> - تفسير الإمام أبي الفداء إسماعيل/ ابن كثير ج ٣ ص/ ٢٩٣

إليها وأعجبه حسنهما" [وتنظر إليه] فأخذ رسول الله -صلى الله عليه وسلم- بذقن الفضل فحول وجهه من الشق الآخر".<sup>١٨</sup>.

## المطلب الثاني: خلاصة تلك الأحاديث النبوية والآثار.

هو: مشروعية ستر الوجه، - على الاستحباب لا الواجب - هذا ما ذهب

إليه الشيخ الألباني.

## الفصل الثاني: أحكام النقاب عند الأئمة الأربعة.

يشتمل على خمسة مباحث

### المبحث الأول: حكم النقاب في المذهب الحنفي

من أقوال الأئمة الحنفية في النقاب

١ - وقال الشيخ محمد علاء الدين الإمام: " وجميع بدن الحرة عورة إلا وجهها

وكفيها ، وقدميها في رواية ، وكذا صوتها، وليس بعورة على الأشبه.

### المبحث الثاني: حكم النقاب في المذهب المالكي

من أقوال الأئمة المالكية في النقاب

---

<sup>١٨</sup> - أخرجه البخاري "٣ / ٢٩٥ و ٤ / ٥٤ و ١١ / ٨"، ومسلم "٤ / ١٠١"، والبيهقي، والزيادة الأولى بين القوسين والتي قبلها عند البخاري والنسائي وابن ماجه وأحمد في رواية، والثانية للبخاري، وكذا الثالثة، والأخيرة عند البخاري ومسلم في رواية، وهي في "صحيح ابن خزيمة" "٤ / ٣٤٢".  
وأما حديث علي بهذه القصة فأخرجه الترمذي "١ / ١٦٧ - طبع بولاق"، وقال: حسن صحيح.



١- روى الإمام مالك<sup>١٩</sup> ، عن هشام بن عروة ، عن فاطمة بنت المنذر أنها قالت :

« كنا نُحَمِّر وجوهنا ونحن محرمات ، ونحن مع أسماء بنت أبي بكر الصديق » . قال

الشيخ الزرقاني « زاد في رواية : فلا تنكره علينا ، لأنه يجوز للمرأة المحرمة ستر

وجهها بقصد الستر عن أعين الناس ، بل يجب إن علمت أو ظنت الفتنة بها ، أو

يُنظر لها بقصد لذة . قال ابن المنذر: " أجمعوا على أن المرأة تلبس المخيط كله ،

والخفاف ، وأن لها أن تغطي رأسها ، وتستتر شعرها ، إلا وجهها ، فتُسدل عليه

الثوب سدلاً خفيفاً تستتر به عن نظر الرجال ، ولا تُحَمَّر ، إلا ما روي عن فاطمة

بنت المنذر ، فذكر ما هنا ، ثم قال : ويحتمل أن يكون ذلك التخمير سدلاً ، كما

جاء عن عائشة قالت : كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا مُرَّ بنا سدَلنا

الثوب على وجوهنا ونحن محرمات ، فإذا جاوزنا رفعناه<sup>٢٠</sup> » اهـ .

### المبحث الثالث: حكم النقاب في المذهب الشافعي

من أقوال الأئمة الشافعية في النقاب:

١- قال الشافعي<sup>٢١</sup>: وعورة الرجل ما دون سرتة إلى ركبتيه ، ليس سرتة ولا ركبته

من عورته ، وعلى المرأة أن تغطي في الصلاة كل بدنّها ، ما عدا كفها ووجهها. وقال

---

<sup>١٩</sup> - بشرح الزرقاني، الموطأ . ٢ / ٢٣٤

<sup>٢٠</sup> - شرح الزرقاني على موطأ الامام مالك ج ٢ ص / ١-٤

<sup>٢١</sup> - الإمام محمد بن إدريس، الأم ، تحقيق: د. رفعت فوزي عبد المطلب، دار الوفاء: المنصورة، الطبعة الأولى هـ،

(١٠٩ / ١)

أيضا : وعورة الرجل ما وصفت ، وكل المرأة عورة ؛ إلا كفيها ووجهها ، وظهر قدميها عورة . فإذا انكشف من الرجل في صلاته شيء مما بين سرتة وركبته ، ومن المرأة في صلاتها شيء من شعرها قل أو كثر ، ومن جسدها سوى وجهها وكفيها وما يلي الكف من موضع مفصلها ، ولا يعدوه ، علما أم لم يعلم - أعادا الصلاة معا ؛ إلا أن يكون تنكشف بريح ، أو سقطة<sup>٢٢</sup> .

### المبحث الرابع: حكم النقاب في المذهب الحنبلي

من أقوال الأئمة الحنابلة في النقاب:

١ - قال الإمام أحمد بن حنبل - رحمه الله تعالى -: " كل شيء منها - أي من

المرأة الحرة - عورة حتى الظفر " أه<sup>٢٣</sup>

### المبحث الخامس: تحليلات أقوال أئمة المذاهب الأربعة والشيخ الألباني

#### في أحكام النقاب

يشتمل على أربعة مطالب:

المطلب الأول: الخلاف في مسألة النقاب فيه قولان

المطلب الثاني: أدلة القائلين بجواز كشف الوجه

---

٢٤- الشافعي، الإمام محمد بن إدريس، الأم ، تحقيق: د. رفعت فوزي عبد المطلب، دار الوفاء: المنصورة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ، (١/ ١٠٩)

٢٥- جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، زاد المسير في علم التفسير، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت الطبعة الأولى - ١٤٢٢هـ، ج ٦ ص / ٣١.

المطلب الثالث: أدلة القائلين بوجوب النقاب

المطلب الرابع: تنبيهات مهمة

### ﴿ الباب الخامس ﴾

#### 3. أهم النتائج

١ - وجوب ستر المرأة جميع بدنّها ، بما في ذلك وجهها وكفيها عن الرجال الأجانب عنها . وقد رأى بعض أهل العلم أن الوجه والكفين عورة لا يجوز إظهارهما لغير النساء المسلمات والمحارم ، استنادًا إلى الحديث الصحيح : " المرأة عورة " ورأى البعض الآخر أنهما غير عورة ، لكنهم قالوا بوجوب سترهما لخوف الفتنة نظرًا لفساد الزمن . فانعقدت خناصر المذاهب الأربعة على وجوب سترهما ، وحرمة كشفهما . لذا نقل « الإمام النووي » ، و« التقي الحصري » ، و« الخطيب الشربيني » وغيرهم اتفاق المسلمين على منع النساء من الخروج سافرات الوجوه<sup>٢٤</sup> .

٢ - دلت النصوص التي سقناها عن المذاهب الأربعة على وجوب ستر المحرمة وجهها بغير البرقع والنقاب عند البعض ، وعلى جواز ستره بغيرهما عند مرور الرجال الأجانب بها عند البعض الآخر . وما ذلك إلا لصيانتها من نظراتهم رغم

---

<sup>٢٤</sup> - روضة الطالبين ( ٧ / ٢١ ) ، وكفاية الأخيار ( ٢ / ٧٥ ) ، ومغني المحتاج ( ٣ / ١٨٢ - ١٢٩ ) .

كونها محرمة. لهذا قال الحافظ ابن عبد البر: " أجمعوا أنَّ لها أن تسدل الثوب على وجهها من فوق رأسها سدلاً خفيفاً تستتر به عن نظر الرجال إليها ، ولم يجيزوا لها تغطية وجهها. أي وهي محرمة بنحو خمار. إلا ما ذكرنا عن أسماء " أه<sup>٢٥</sup> ،<sup>٢٦</sup> .

٣- ذهب الشيخ محمد ناصر الدين الألباني بجواز كشف وجه المرأة المسلمة أمام الرجال الأجانب محتجاً بما حصل له من الاجتهاد المستند من أقوال العلماء المتقدمين والمتأخرين - رحمهم الله الجميع - .

٤- وخالفه الألباني ( خلافاً معتبراً ) معاصروه ( منهم الشيخ التويجري، ابن باز، وابن العثيمين ومحمد إسماعيل المقدم ) - رحمهم الله الأموات وحفظهم الأحياء - .

٥- القول الراجح في هذه المسألة - والله أعلى وأعلم - بالصواب، هو: القول باستحباب لبس النقاب على المسلمة، لما بحث، واطلع وناقش الباحث من الأساتذة الفضلاء، والأصحاب الكرماء، ووافق الباحث بما ذهب إليه الشيخ الألباني دون - تعصبٍ وتقليدٍ - منه.

## التوصيات

كما أوصي الباحث بما يلي:

---

<sup>٢٥</sup> - التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد ج ١٥ ص / ١٠٨

<sup>٢٦</sup> - ملخصة من مقالة الشيخ أشرف بن عبد المقصود - حفظه الله تعالى -

١- الدعوة إلى المدارس/ الإسلامية فضلا عن الجامعات الإسلامية - المزيد من

التعليم مع التطبيق العملي في الأحكام الشرعية منها قضية الحجاب عموماً والنقاب خصوصاً.

٢- ينبغي الاهتمام بمسألة الحجاب خاصة النقاب لما فيهما من المقاصد الشرعية وهي حفاظا عن النفس المسلمة من التحديات الهدامة والشبهات القاتلة الهالكة.

٣- كما أوصي من تصدى "بالفتوى" ألا يتجرأ بالمنع أو بأدنى منه ( النظر السيء والتصور الرديء ) تجاه المسلمات المنتقبات في المدارس والجامعات.

٤- أن معرفة المسلم بحكم الحجاب/ النقاب وسائر أحكام الشريعة بصفة عامة، تستوجب عليه كثرة الشكر لله رب العزة والجلالة، الذي شرع المكلفين بما ينفعهم في الدنيا والآخرة، ويرفع عنهم الحرج والمشقة.

٥- أن النقاب مختلف في حكمه ما بين الواجب والمستحب، ولكل قول له أدلته. وهذا أمر لا يكون سببا في اختلاف قلوب المسلمين وانشقاق صفوفهم وتشيت شملهم وتضعيف حماسهم وقواهم.

#### 4. الخاتمة

وقد توصل هذا البحث إلى النتائج المذكورة، والحقيقة الثابتة المقررة أن الجهد البشري لا بد أن يعتريه النقص والقصور، و لهذا أسأل الله تعالى أن أكون قد وفقت في خدمة هذا البحث على الوجه الذي يرضى الله تعالى، إنه جواد كريم، وصلى الله وسلم و بارك على نبينا محمد و على آله وصحبه أجمعين، و آخر دعوانا الحمد لله رب العالمين.

#### فهرس المصادر والمراجع

- محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي. صحيح البخاري (٤٧٥٠)  
المحقق: محمد زهير بن ناصر الناصر، الناشر: دار طوق النجاة (مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي)، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ  
الإمام ابن عبد البر، الانتقاء في فضائل الأئمة الثلاثة الفقهاء " الطبعة الأولى بدار الإمام البخاري ، الدوحة - قطر -  
الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال و النساء من العرب والمستعربين و المستشرقين، تأليف خير الدين الزركلي  
الصارم المسلول على شاتم الرسول، تحقيق: الشيخ: محمد محي الدين عبد الحميد، الناشر : الحرس الوطني السعودي، المملكة العربية السعودية  
مجموع الفتاوى، شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني، تحقيق: أنور الباز وعامر الجزار، دار الوفاء الطبعة الثالثة ١٤٢٦ هـ

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، تأليف: أحمد بن محمد بن علي  
المقري. وزارة المعارف العمومية بمصر، الطبعة الخامسة، بالمطبعة الأميرية  
بالقاهرة ١٩٢٢م

رفع الملام عن الأئمة الأعلام، تأليف: شيخ الإسلام تقي الدين أبو العباس أحمد  
بن عبد الحليم بن تيمية الحراني - رحمه الله تعالى - تحقيق: عبد الله بن ابراهيم  
الأنصاري. الناشر: المكتبة العصرية، بيروت، لبنان.

الدكتور إبراهيم أنيس وغيره، المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية بالقاهرة الطبعة  
الثانية بلا سنة

الألباني محمد ناصر الدين، جلاباب المرأة المسلمة في الكتاب والسنة، توزيع مكتبة  
الثقافة - عدن - دار التيسير - صنعاء  
معجم المحدثين والمفسرين والقراء بالمغرب الأقصى، للشيخ عبد العزيز بن عبد الله،  
مطبعة فضالة، ١٩٧٢م

أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم،  
دار السلام: الرياض ودار الفيحاء: دمشق، الطبعة الثانية ١٤١٨هـ  
أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي الطبري، تهذيب  
الآثار وتفصيل الثابت عن رسول الله من الأخبار، تحقيق: الشيخ محمود محمد  
شاكر، الناشر: مطبعة المدني - القاهرة

شرح الزرقاني على موطأ الامام مالك  
الشافعي، الإمام محمد بن إدريس، الأم، تحقيق: د. رفعت فوزي عبد المطلب،  
دار الوفاء: المنصورة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ

جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، زاد المسير في علم  
التفسير، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت  
الطبعة الأولى - ١٤٢٢هـ

أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم القرطبي النمري،  
التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، تحقيق: سعيد أحمد أعراب، مؤسسة  
القرطبة، ١٤١٠هـ

مقالة الشيخ أشرف بن عبد المقصود - حفظه الله تعالى -

Bokhary63@yahoo.com

library/0/39448/#ixzz55k6qQ46R

<http://www.alukah.net/library/0/39448/#ixzz55k6qQ46R>